

平成30年度版

よみきかせの世界

～おはなし会プログラムのためのブックリスト50～



宮城県図書館 子ども図書室

よみきかせの世界

～ブックリスト50～



はじめに

この小冊子は、これから学校や児童館、図書館などで読み聞かせをしたいと思っている方、または読み聞かせ初心者の方のために、子ども図書室の職員が読み聞かせにおすすめの絵本を選んで紹介しているものです。平成27年度からこのような形で発行しています。

おはなし会は、お子様からご年配の方までさまざまな年齢の方に向けて開催しています。今回は年齢によって楽しめる絵本をご紹介します。

リストには絵本の内容紹介と、職員の一言コメント（感想やおすすめポイント）を載せていますので、読む際の参考になれば幸いです。

対象年齢や時間も記載しましたが、聞き手や話し手によって多少差がありますので、あくまで目安としてご利用ください。

こちらのリストで紹介した絵本は、全て宮城県図書館に所蔵されています。気になる絵本がありましたら、ぜひ手にとってご覧ください。

この小冊子が、みなさんの「よみきかせの世界」を広げ、おはなし会プログラムの一助になれば幸いです。

宮城県図書館 子ども図書室



もくじ

○「はじめに」 & 「もくじ」	1
○よみきかせブックリスト一覧	2
○よみきかせブックリスト	3
○書名さくいん	13



もくじ

	No.	書名	頁
乳児	1	あっぷっぷ	3
	2	あめふりさんぽ	3
	3	きつねとたぬきのばけくらべ	3
	4	ぎゅっ	3
	5	こりゃ まてまて	3
	6	さわさわもみじ	4
	7	びっくりはなび	4
	8	ペンぎんたいそう	4
	9	めしあがれ	4
	10	やさい	4
幼児	11	3じのおちやにきてください	5
	12	いるいるだあれ	5
	13	おばけだぞー！	5
	14	これはなみだ？	5
	15	ごろごろ にゃーん	5
	16	シルクハットぞくはよなかのいちじにやってくる	6
	17	それはもりのこもりうた	6
	18	チクチクさん	6
	19	にんじんとごぼうとだいこん	6
	20	りんごがひとつ	6

	No.	書名	頁
小学1～3年生	21	あまがえるりょこうしゃ トンボいけたんけん	7
	22	いただきバス	7
	23	おなべおなべにえたかな？	7
	24	きょうはなんのひ？	7
	25	さみしくなかったよ	7
	26	しずかなおはなし	8
	27	ステラのえほんさがし	8
	28	たからさがし	8
	29	まほうの夏	8
	30	山のとしょかん	8
小学4～6年生	31	あしたうちにねこがくるの	9
	32	うしはどこでも「モ～！」	9
	33	おおはくちょうのそら	9
	34	オレ・ダレ	9
	35	しゃっくりがいこつ	9
	36	ともだち	10
	37	中をそうそうしてみよ	10
	38	ぼくがラーメンたべてるとき	10
	39	まのいいりょうし	10
	40	空の絵本	10

	No.	書名	頁
高齢者	41	雨二モマケズ	11
	42	あんたがたどこさ	11
	43	いなばのしろうさぎ (日本の神話 第4巻)	11
	44	かたつむり (狂言えほん 3)	11
	45	さんねん峠	11
	46	じゅげむ (落語絵本 4)	12
	47	竹とぼくとおじいちゃん	12
	48	たんぼぼ	12
	49	鳥の巣ものがたり	12
	50	ブナ林の四季・白神山地	12



No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○乳児対象								
1	あっぷっぷ	中川 ひろたか/文 村上 康成/絵	ひかりのくに	0～2歳	2'10"	2003	にらめっこしましょあっぷっぷ！！ ママも赤ちゃんも思わずぷははは。 シンプルで洗練された構成と絵で個々に 楽しめる赤ちゃん絵本。	参加型として活躍しそうな1冊です。 にらめっこのルールを理解していなくても、「にらめっこしましょあっぷっぷ」といったテンポ良いかけ声や、変な顔に子どもたちも大喜びしそうです。読み終わったらみんなでにらめっこをして遊んでみましょう。
2	あめふりさんぽ	えがしら みちこ/作	講談社	0～5歳	2'40"	2014	雨の日。女の子はお気に入りのかさを持って、長靴をはいて、かっぱを着て出かけます。 かたつむりさん、あじさいさん、おたまじゃくしさんたちが困っているのを見た女の子は…。	どんよりとした雨の日が一気に晴れてしまいそうなほど鮮やかな水彩画で描かれた絵本です。梅雨時期に出会える生き物や植物がたくさん登場します。ちゃぶちゃぶ、ざーざーといったパーティリー豊かな雨の音がとても楽しくかわいらしいお話です。
3	きつねとたぬきのばけくらべ	松谷 みよ子/文 ひらやま えいぞう/絵	童心社	0～2歳	2'30"	1989	こっちの山のきつねと、むこうの山のたぬきがばけくらべをしたら、さあどっちがかつかな？	赤ちゃん向けの昔話です。短いながらも起承転結がはっきりしていて飽きずに楽しめます。優しい語り口とイラストで描かれたきつねとたぬきの化かし合いにおもわず笑ってしまいました。ちょっと強気なきつねとかしこいたぬきの性格を読みとって表現の仕方を変えてみると楽しいかもしれません。
4	ぎゅっ	ジェズ・オールバラ/ 作・絵	徳間書店	0～2歳	2'30"	2000	森の中を、ひとりでおさんぼしていた子ぎるのジョジョくん。ほかの動物たちがみんな、ママと「ぎゅっ」としているのを見てすっかりママが恋しくなっていました。泣き出したジョジョくんを心配する動物たち。そこへやってきたのは…？	“ぎゅっ”の繰り返しですが、いろんなどうぶつたちの、いろんな“ぎゅっ”を見ることが出来ます。本のサイズが大きいので、大人数のおはなし会にもおすすめです。抱きしめあうのも大事なコミュニケーションのひとつだと思つたので読み終わったらみんなで“ぎゅっ”としてみてください。
5	こりゃ まてまで	中脇 初枝/文 酒井 駒子/絵	福音館書店	0～2歳	1'10"	2008	公園に散歩に出かけた小さな子ども。花の間を飛びチョウや、石畳の上に出てきたトカゲ、道を歩くハト、ベンチで寝転ぶネコを見つけ、追いかけますが…。	子どもは動くものが大好きです。でも、なかなかつかまえない…。この絵本に出てくる女の子も「こりゃまでまで」と追いかけますがみんな逃げられてしまいます。最後には「こりゃまでまで」とお父さんにつかまってしまう…。歩きはじめて興味の幅が広がってきたころにおすすめです。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○乳児対象								
6	さわさわもみじ	ひがし なおこ/作 きうち たつろう/絵	くもん出版	0~2歳	1'50"	2013	風がさわんさわん、さわさわさわ、ひゅるるるるる。色とりどりのもみじが風に乗り、いろいろな表情を見せてくれます。秋の一日、野山を訪れたくなる絵本。	風に舞ったもみじが、じゅうたんになったりどんぐりくんのベッドになったり、様々な変化を楽しむことができます。風の表情も豊かなので、優しく、強くなどメリハリをつけて読むと情景がよく伝わると思います。ちょっと冷たい秋の風を感じるのにぴったりの絵本です。
7	びっくりはなび	新井 洋行/作	講談社	0~2歳	2'00"	2014	今日は動物たちの花火大会。うさぎ花火、へび花火、いるか花火、くじゃく花火…。たーまやー！動物花火が次々とあがります。折込ページを広げると花火があがるしかけ絵本。	外で花火を見ているような臨場感が味わえる絵本です。どんな花火が上がるのか、ドキドキします。動物たちと一緒に「たーまやー！」「かーぎやー！」と言ってみるのもいいかもしれませんね。夏のおはなし会やお祭り前にどうぞ！
8	ペンギんたいそう	齋藤 楨/作	福音館書店	0~2歳	2'00"	2016	「ペンギんたいそう、はじめよ。いきをすって～、はいて～」ペンギンのユニークで愛らしい動きは、まるで体操のよう。読みながら思わず身体が動いてしまう、楽しい絵本。	ペンギンの親子が仲良く体操する姿は、大人が見ても真似したくなってしまいます。なかには、人間には真似できない体操もあるのですが、おはなし会ではどうにか同じポーズをとろうと、奮闘する子どもたちの様子がうかがえました。ぜひ絵本を見ながら体操してみてください。
9	めしあがれ	視覚デザイン研究所/作 高原 美和/絵	視覚デザイン研究所	0~2歳	1'30"	2012	赤、黄色、緑…。いろいろな色のキャンディー、めしあがれ。バターとメープルシロップのかかったホットケーキ、めしあがれ。おいしそうなお菓子がたくさん登場する、こどもの感性を育む絵本。	思わず手を伸ばして食べたくてしまうようなお菓子がとてもリアルに描かれています。最初から最後まで余すところなくお菓子が描かれているのも魅力的で、おやつ時間が楽しみになってしまう1冊です。最後にはクリスマスケーキが登場するので、クリスマスにもぴったりです！
10	やさい	平山 和子/作	福音館書店	0~5歳	1'50"	1982	トマト、だいこん、キャベツ…。毎日私たちの食卓にのせられる野菜の美しさと畑で生長した様子が、心をこめてていねいに描かれています。	とてもおいしそうなおいしい野菜がたくさん登場します。普段食べている野菜がどのようにできているのかがよくわかり、野菜が嫌いな子どもたちでも興味を持って見てくれることでしょう。色遣いも鮮やかなので、野菜を知らない年齢でも楽しむことができます。そんな絵本です。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○幼児対象								
11	3じのおちやにきてください	こだま ともこ/作 なかの ひろたか/絵	福音館書店	0～5歳 小学低学年	5'00"	2006	まりちゃんは、小川を流れてきた笹舟にお茶会への招待状と地図がついているのを見つけてそこにいくことにしました。途中で出会った、おつかい帰りのゆきとくんや、砂糖を運んでいるアリ、くるみを食べていたリス、粉を背負ったロバなどもいっしょになって歩いていくと、カエルの“みどりのみどり”がケーキを作って待っていました…。	「3じのおちやにきてください。ともだちつれてきてください。けーきをつくってまっています。」まりちゃんが見つけた緑色のクレヨンで描かれた地図と、お茶会に向かう途中で増えていくおともだち。ちょっと冒険をしているようなわくわくとドキドキがたまりません。
12	いるいるだあれ	岩合 日出子/文 岩合 光昭/写真	福音館書店	0～5歳	3'00"	2007	ゾウ、カンガルー、ペンギン…。美しいシルエット写真から、何の動物かを当てる写真絵本。アフリカ、オーストラリア、南極などに生息する動物が登場します。それぞれの動物の詳しい紹介付き。	参加型としても使えるような内容です。シルエットは小さめに写っていますので、写真からだけでなく、わかりやすく特徴を表している文を聞いて当ててもらつのも良いかもしれません。どの動物も親子で写っているのもいいですね。
13	おばけだぞおー！	ジャック・デュケノワ/ 作 おおさわ あきら/訳	ほるぷ出版	0～5歳	1'30"	2001	ぼく？いたすらいすき？まっしろおばけまっくらくらで？へっちらさ！いたすらすきのかわいいおばけ、パコームとあそぼう。 巻末に楽しいしかけつき。	デュケノワの、なかよしおばけシリーズから1冊。おばけのパコームはいたすら好きだけど、ちょっぴりこわがりなところもあるかわいいおばけです。最後はおばけになる方法を教えてくれたり、遊びにおいてと誘ってくれたり。怪談とまではいきませんが、夏からハロウィンの時期にかけておすすすめです。
14	これはなみだ？	栗林 慧/写真 長 新太/文	福音館書店	3～5歳	2'00"	2010	葉っぱの上にしずくが落ちました。これはなんでしょう？涙でしょうか？そのしずくのまわりに、蟻が1匹2匹と集まってきました。 そう、これは涙ではなくて…。	このしずくは一体何だろう？と最後まで楽しめる写真絵本です。甘い、苦い、暖かい、冷たいといった感覚を表す言葉で主に語られています。とてもシンプルな文で、詩のようでもあります。
15	ごろごろにゃーん	長 新太/作・画	福音館書店	0～5歳	2'30"	1984	くじらのような、イルカのような大きな飛行機が海に浮かんでいます。大勢の猫たちがそれに乗り込み「ごろごろにゃーん」と出発です。「ごろごろにゃーん」と、飛行機は飛んでいきます。 山を越え、街をながめ、飛行機はにぎやかに「ごろごろにゃーんごろごろにゃーん」と猫たちをのせて飛んでいきます。	ほぼ同じ文章の繰り返しですが、イラストがどんどん変化していくのでページをめくるたび引き込まれていきます。読み終わるころにはつい口ずさんでしまうことでしょう。「ごろごろにゃーんごろごろにゃーん」

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○幼児対象								
16	シルクハットぞくはよなかのいちじにやってくる	おくはら ゆめ/作	童心社	3～5歳	3'30"	2012	シルクハットぞくは、夜中の1時にやってくる。シルクハットぞくは、おたがいの顔をぐるりと見回してから、大きくひとつなぎずいて、空を飛んだ。シルクハットぞくは、窓の隙間をすりと抜けて、子どもの枕元に立つと…。	世界中でひそやかに行われている彼らの小さな小さな仕事に思わずにっこりしてしまいます。よく見ると、彼らが仕事を終えた家の人たちはみんな少しだけ表情が和らんでいるんです。自分のところにも？と想像もふくらむ、夢のあるお話です。
17	それはもりのこもりうた	松居 スーザン/文 山内 ふじ江/絵	童心社	0～5歳	2'00"	2010	それは、深い森の奥にありました。子リスが走っていくと、木の根元で小さな白い花が「道をてらしてあげるね」と光ります。西風の子に誘われてさらに進むと、よつゆのしずく。そして不思議なこもりうたが聞こえて…。	淡い色彩と繊細なタッチで描かれる美しい絵と、シンプルで丁寧な語り口が魅力の絵本です。最後のページではほっこりと温かくなるような、眠たくなるような…。秋から冬に移り変わる時期に読みたくなる1冊です。
18	チクチクさん	*すまいるママ*/作・絵	PHP研究所	3～5歳	4'00"	2009	はりねずみのチクチクさんは、まちで人気のしたてやさん。♪ちくちくちくちくちくちくちく♪チクチクさんは、楽しそうに歌いながら、かわいいカバンを縫い上げました。そんなある日、チクチクさんは旅に出発しました。そこで、世界一おしゃれな王様と出会い…!?	したてやさんのチクチクさんは、お客さんが持ってきた古着をあっという間にすてきなものに仕立てあげます。ものを大切に作る気持ちをやさしいストーリーで教えてくれます。布とフェルト生地のおたたかい質感とカラフルな色づかいが特徴で、子どもはもちろんお母さんたちも楽しめる作品です。
19	にんじんとごぼうとだいこん	和歌山 静子/絵	鈴木出版	0～5歳	4'00"	1991	むかしむかし、にんじんとごぼうとだいこんが仲良く並んで暮らしていました。ある日のこと、だいぶ大きくなったのでみんなでおふるをわかして入ろうということになりましたが…。	どうして、にんじんは赤くごぼうは黒く大根は白いのか？という昔話です。身近な野菜なので興味をもって聞いてもらえそうです。お話を聞いた後は、食事の時間もお風呂の時間も楽しくなりそうな内容です。
20	りんごがひとつ	ふくだ すぐる/作・絵	岩崎書店	0～5歳	3'30"	1996	りんごがひとつ落ちていた。みんなおなかをすかせているよ。さるがたったひとつのりんごを取ると、みんなはさるを追いかける。とうとうがけの上まで、つめよって…。ページをめくるのが楽しみな絵本ならではのストーリー展開。	さるとそれを追いかける動物たちの駆け引きが楽しいお話です。動物たちの真剣な表情がとても微笑ましいです。「ふりをした」の場面は読むタイミングに少し気をつけたいところです。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○小1～3年生対象								
21	あまがえるりょこうしゃ トンボいけたんけん	松岡 たつひで/作	福音館書店	0～5歳 小学低学年	8'30"	2004	水の中の世界はめずらしいことばかり。不思議がいっぱい！楽しさがいっぱい！でも、こわいこともいっぱいあるのです…。新潟県北魚沼郡川口町の池を取材して創った絵本。	実際に取材した上で創られた絵本なので登場してくる生き物たちの様子が本当に丁寧に描かれています。その詳しくと細かさは、虫などの生き物が好きな子どもにもきっと満足してもらえる作品となっています。
22	いただきバス	藤本 ともひこ/作・絵	鈴木出版	0～5歳 小学低学年	3'00"	2005	しゃべるバスに乗って、みんなはりんごを食べに向かう。野こえ山こえ進む不思議なバスツアー…想像力が膨らむファンタジー絵本。	ひょうきんにしゃべるバスと、そこに乗り込んだみんなとの掛け合いが楽しい作品です。作中にバスにいたずらするみんなの様子が描かれていますので、その辺りを読むときは聞いている子どもたちと一緒に読んで楽しんで読んでみてください。
23	おなべおなべにえたかな？	こいで やすこ/作	福音館書店	0～5歳 小学低学年	6'20"	1997	気持ちのいい春の日、きつねのきつことりすたちは、たんぼぼをいっぱいつんで山向うのおおばあちゃんのところへ行きました。でかけたおおばあちゃんのかわりにきつことちががおなべの番です。さあ、おいしく煮えたかな。	おなべの番をする3人にスプーンの具合を教えてくれる「おなべ」の様子がコミカルで、読み進めるごとに楽しくなってきます。「おなべおなべにえたかな」のリズミカルな拍子を楽しんでいただければと思います。
24	きょうはなんのひ？	瀬田 貞二/作 林 明子/絵	福音館書店	0～5歳 小学低学年 小学中学年	8'30"	1979	朝、まみこは家を出るときにおかあさんに尋ねます。「きょうはなんのひかしてる？。」その答えを知るために、おかあさんが家のあちこちからまみこが置いていった手紙を集めていくと…。家族を思う親子の様子がやさしく描かれた物語です。	林明子さんのかわいらしくやさしいタッチの絵がとても良く似合う作品です。遊び心あふれるまみこの手紙の数々に隠された秘密が分かった瞬間、温かい気持ちに包まれる、優しくて幸せな家族のお話です。まみこの手紙を楽しそうに探すおかあさんのやさしい気持ちに寄り添いながら読んでみてください。
25	さみしくなかったよ	つちだ よしはる/作	PHP研究所	0～5歳 小学低学年	6'20"	2000	たらたらやまのきつねとくまはとっても仲良しで何をするのも一緒。ところがある日、お母さんが病気になつたくまはしばらく看病にでかけることに。友達思いのきつねは二人で植えるはずだった田んぼに一人で苗を植え始め…。	やわらかい雰囲気イラストながら、次々襲ってくる苦難にも負けず、頑張るきつねの懸命な姿が描かれています。自然の厳しさと、きつねとくまの友情が伝わってくるお話です。最後は稲の収穫を行うので、秋に似合う内容となっています。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○小1～3年生対象								
26	しずかなおはなし	サムイル・マルシャーク/文 ウラジミール・レーベテフ/絵 うちだ りさこ/訳	福音館書店	小学低学年 小学中学年	4'50"	1963	静かな森の中に住むハリネズミの親子はある夜、オオカミにみつかってしまいます。ハリネズミのおとうさんとおかあさんは、体を丸めて針を逆立てるようにと坊やに必死に教えますが、果たして無事生き延びることができるのでしょうか？自然の厳しさと家族のあたたかさが伝わるお話です。	タイトルの通り、静かな空気の中で読むのが似合う作品です。みんなが寝静まった夜の森の静けさと、オオカミに襲われそうになるハリネズミ親子の張りつめた空気との対比が、一段と緊張感を感じさせます。ハリネズミ親子の会話は、そんな緊張感を込めながら読んでみてください。
27	ステラのえほんさがし	リサ・キャンベル・エルンスト/作 藤原 宏之/訳	童心社	小学低学年	9'30"	2006	図書館で借りた本をなくしてしまったステラ。5時までには返さないと、グラハム先生に叱られてしまいます。最後に本を見たのは…？別の人の手から手へ、町のみんなを巻き込んで、ステラの本さがしが始まります。	町のひとたちに本のありかを聞いて回る際の会話が、とてもテンポがよくユーモアがある作品です。どんどん増えていく登場人物たちの様子もとても生き生きとしていて、ページを開くたびに楽しくなってきます。また、それぞれが語るステラの本への感想にも注目してみてください。
28	たからさがし	なかがわ りえこ/[作] おおむら ゆりこ/[絵]	福音館書店	0～5歳 小学低学年	7'10"	1994	宝さがしに出かけたゆうじは原っぱですばらしい棒を見つけました。でも「いつもの見つけたっ」といったのは…。宝ものの棒をめぐって、ゆうじとうさぎのギックが、走ったり、とんだり、スモウをしたり。	負けん気の強いゆうじとギックが勝負をする場面ではワクワク感が、最後に2人が迎えた結末にはほっこりさせられる、起承転結が分かりやすく、明快なお話です。ケンカを止めようとするおばあさんの采配にもご注目ください。
29	まほうの夏	藤原 一枝/作 はた こうしろう/作・絵	岩崎書店	小学低学年	5'00"	2002	夏休みに入っても退屈していた僕と弟はおじさんのハガキに大喜びして田舎にいった。食べ物おいしく虫取りも面白い。圧巻は海釣り。友だちもできたよ。僕たちをまっ黒にした夏休み。	力いっぱい夏休みの遊びを満喫している子ども達が本当に楽しそうな、読んでいただけで夏が待ち遠しくなる作品です。ぜひ、セミの鳴き声や夕立の音など、夏特有の自然の音を想像しながら読んでみてください。
30	山のとしゃかん	肥田 美代子/文 小泉 るみ子/絵	文研出版	3～5歳 小学低学年	9'20"	2010	山里にひとりで住むおばあさんは、ある夜、家を訪れたふしぎな男の子に絵本を読んであげると、男の子は毎夜やってくるようになり…。絵本を読んでもらいたくなる、心あたたまるお話。	男の子に絵本を読んであげるおばあさんと、それを楽しそうに聞く男の子の楽しそうな様子がほほえましい作品です。自然豊かな山の風景と、本を読んで聞かせるおばあさんのあたたかいイラストが印象的です。おばあさんの語り口を想像しながら、やさしく読んでみてください。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○小4～6年生対象								
31	あしたうちにねこがくるの	石津 ちひろ/文 ささめや ゆき/絵	講談社	0～5歳	5'50"	2000	あした、うちにねこが来るの。いったいどんなねこかしら。かわいいねこだといいなあ。だけど、もしも、ライオンみたいに大きかったら？怪獣みたいに乱暴だったら？わたしよりピアノがうまかったら？それから…。	家でねこを飼うことになった女の子は、どんなねこが来るのか心配です。女の子の気持ちに寄り添いながらゆっくりと、最後に「ピンポン」とねこがやってくる場面では、すぐにはページをめくらずに、少し間をおいてから開くと期待感が膨らみます。
32	うしはどこでも「モ～!」	エレン・スラスキー・ ワインスティーン/作 ケ ネス・アンダーソン/絵	鈴木出版	0～5歳	3'30"	2008	日本のあひるは「ガー、ガー」と鳴くけれど、イギリスでは「クワック、クワック」、フランスでは「クワン、クワン」と鳴くんだって!?同じ動物でも、国や言語によって鳴き方の表現が異なる面白さを紹介した絵本。	耳では同じ動物の鳴き声を聞いていると思っても、世界の言葉で表現するとその違いがはっきりと分かってたくさん驚きがあります。くり返し入ってくる「けど、うしは…」の場面では、ゆっくりと気をつけながら読むと盛り上がりそうです。
33	おおはくちょうのそら	手島 圭三郎/絵と文	福武書店	0～5歳	8'30"	1983	病気で空を飛ぶことのできない子どものために、北の国に帰る時期を遅らせていたおおはくちょうの家族。しかし、旅立ちの日は近づき、子どもをおいていくことに…。おおはくちょうの家族の悲しくもやさしい物語。	温かい家族の愛、自然の中で生きていく強さが伝わってきます。北国の大自然と美しいおおはくちょうが版画で力強く描かれているところも魅力です。読みかかせながら、絵をじっくりと味わうことを心がけたいお話です。大型版の絵本もあります。
34	オレ・ダレ	越野 民雄/文 高畠 純/絵	講談社	0～5歳	5'40"	2002	夜になったらでかけてみよう。夜は元気をためるとき。暗闇の中に、たのしい仲間がたくさん待っている…。越野民雄と高畠純の名コンビが贈るワンダーランド絵本。	闇の中に浮かぶ黒い動物のシルエット、一体誰でしょう？最初はページを見せながら読む、次は文章だけを読んでから答えを考えてもらい、その後に答えの絵を見せる、というふうにパターンを変えて読んでみるのも楽しい参加型の絵本です。
35	しゃっくりがいこつ	マージェリー・カイ ラー/作 S.D.シンドラー/絵	セーラー出版	0～5歳 小学低学年	2'50"	2004	がいこつのしゃっくりは骨がきしんで、歯ががちがちいって、おなかによじれてもうたいへん。ヒックヒックヒック。どうしたらがいこつのしゃっくりは止められるでしょうか？	何をやってもしゃっくりが止まらないがいこつさん。水を飲んだり砂糖を食べたり、色々試していくその姿は最後までユーモアたっぷりです。子どもから大人まで楽しめる、ハロウィンの季節にもおすすめの1冊です。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○小4～6年生対象								
36	ともだち	太田 大八/作・絵	講談社	0～5歳 小学低学年	4'00"	2004	けんかが強いいしまる君。のっぽのかなもり君。暗算が得意なけいこちゃん。図画はまつだ君がいちばん上手…。20年後、クラスの友だちはどうなっているかな？85年刊の新装版。	お話の最初はクラスの友だちの得意なことを紹介していきます。そして20年が経ち、みんなそれぞれ大人になった姿が描かれています。友だちの存在の大きさを改めて感じられると思います。卒業、進級する時期の読みきかせにぴったりです。
37	中をそうそうしてみよ	佐藤 雅彦/作 ユーフラテス/作	福音館書店	3～5歳 小学低学年	2'30"	2012	木製のいすには釘が何本使われている？針がたくさん刺さった針山の中はどうなっている？本物の花と造花では、茎の中はどう違う？ページをめくると、X線写真でその答えがわかります。	いす、鉛筆、貯金箱など…ページごとに色々な物の中を見ていきます。X線写真で見ると、思わず声を上げたくなるほど、たくさんの驚きと発見があって好奇心をくすぐられます。
38	ぼくがラーメンたべてるとき	長谷川 義史/作・絵	教育画劇	0～5歳	3'30"	2007	僕がラーメンたべてるとき、となりでミケがあくびした。となりでミケがあくびしたとき、となりのみっちゃんがチャンネルを変えた…。遠く遠く離れた国でいま何が起きているのだろうか？同じこの空の下で。	僕がラーメンたべてる今この瞬間、世界では色々なことが起こっています。ページをめくるとごとに場面が変わっていき、自分とは違う世界、広い世界を感じられます。読んだ後にも心に残る1冊です。
39	まのいいりょうし	瀬田 貞二/再話 赤羽 未吉/画	福音館書店	3～5歳 小学低学年	2'50"	2016	猟師が息子の七つの祝いのために猟に出ようとしたら、銃が臼にぶつかって曲がってしまった。ところがその曲がった銃で撃った1発の弾が、なんと12羽の鴨に命中し、大きな鯉、やまうさぎ、山鳥と卵なども次々と手に入り…。	猟師が息子のために猟に出ると、次から次へとテンポ良く、まのいい出来事が起こる昔話です。手に入れた物を最後にみんなで分け合う姿を見ると自然と笑顔になってしまいます。猟師の迫力ある絵もお話を引き立てています。
40	空の絵本	長田 弘/作 荒井 良二/絵	講談社	3～5歳 小学低学年	4'00"	2011	激しく降った雨がやみ、空が明るくなると、草花の上のしずくがこぼれて、水晶のようにきらめく。そして、夕方になると、空には美しい夕焼けがひろがって…。かけがえのない一日一日の鮮やかさを描いた絵本。	だんだん変わっていく空の様子を見ていくと、心が洗われるような気持ちになります。絵は近くで見ると良いですが、遠目のきく絵が多いのでクラスでの読みきかせにもちょうど良いです。

No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○高齢者対象								
41	雨二モマケズ	宮澤 賢治/詩 つかさ おさむ/絵	偕成社	幼児 以上	3'00"	2012	雨二モマケズ風二モマケズ雪二モ夏ノ暑 サ二モマケヌ…。宮澤賢治の詩「雨二モ マケズ」につかさおさむが絵をつけた1 冊。絵を見つつ言葉を読むことで、あら たな賢治の世界がひろがります。	宮澤賢治の有名な詩を絵本で読んでみて はいかがですか？最後まで読んだことが ある方もそうでない方も、詩の中で新た な発見や気づきがあるかもしれません。 ゆったり読んで、穏やかな雰囲気をつくり たいときにぴったりです。 味わい深い絵と一緒に詩の世界を楽しめ る1冊です。
42	あんたがたどこさ	ましま せつこ/絵	こぐま社	小学低学年 以上	5'00"	1996	親子が肌をふれあい、一緒に歌いながら 楽しめるわらべ歌の絵本第2弾。 前作「あがりめさがりめ」と同様、美し い絵が子どもを誘う。懐かしいわらべう たは現代の子だって大好きです。	お馴染みのわらべうたや手遊び歌が、味 わい深い絵と一緒に15曲紹介されてい ます。全て読まなくとも、その時々で特 定の曲を選んで歌っても良さそうです。 覚えているものと歌詞や曲調が違ってい れば、どんな違いがあるか比較するのも 楽しそうです。楽譜も付属されています ので、自信が無い方も安心です。
43	いなばのしろうさぎ (日本の神話 第4巻)	赤羽 末吉/絵 舟崎 克彦/文	あかね書房	小学低学年 以上	9'00"	1995	日本の神話が赤羽画伯の手で美しい絵本 になった。第4巻は大国主の命のお話。 鮫に皮をむかれて泣いているうさぎに、 優しい命は真水で体を洗ってガマの花粉 の上に転がるようにと教えます…。新し い解釈が登場します。	易しい文体と赤羽末吉さんの絵が、人間 模様に味のある神話の世界へ連れてって くれます。考証を重ね、忠実さを求めて つくられた絵本で、日本の神話を楽しむ ことができます。読み終わった後は、ぜ ひあとがきに記載されている解釈も紹介 していただきたい1冊です。
44	かたつむり (狂言えほん 3)	内田 麟太郎/文 かつらこ/絵	ポプラ社	小学低学年 以上	15'30"	2008	かたつむりを見たことがない太郎冠者。 とんでもない生き物をかたつむりだと勘 違いして、屋敷に連れてかえろうとしま す。はてさて、その、とんでもない生き 物とは…！？狂言の演目「蝸牛」をアレ ンジした絵本。	にぎやかな絵でわかりやすく楽しめるス トーリーにアレンジされている狂言絵本 です。はやしの展開では日本芸能特有の 雰囲気味わうことができ、やまびしに まんまとだまされる太郎冠者には愛らし さを感じます。かたつむりが出てきます ので梅雨の時期にもぴったりです。
45	さんねん峠	李 錦玉/作 朴 民宜/絵	岩崎書店	小学低学年 以上	7'00"	1981	転ぶと3年しか生きられないといわれて いるさんねん峠で、いそいでいたおじい さんが、ころんでしまいました！ さあ、どうしましょう…？	さんねん峠で転んでしまい、寿命が縮ん でしまったと落胆するおじいさん。しか し、なるほど！と思える解決策で、寿命 をのばすことに成功します。リズムカ ルな展開と歌が混ざり、テンポの良い絵 本です。長生きを手に入れるお話に、安堵 とユーモアを感じます。

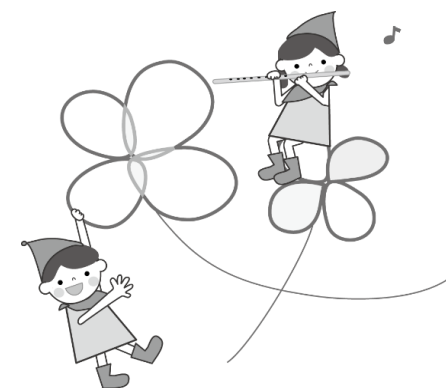
No.	書名	著者	出版社	対象年齢	時間	初版	内容紹介	一言コメント
○高齢者対象								
46	じゅげむ (落語絵本 4)	川端 誠/[作]	クレヨンハウス	小学低学年 以上	10'00"	1998	落語の中でも、よく知られているお話です。めでたい、長生きするという言葉をみんなくっつけて、子どもに長ったらしい名前をつけた親。急場になって我が子の長い名前を繰り返す、そのバカバカしさが笑えます。	落語は馴染み深い話が多いので親しみを持って聞いていただけたらと思います。この絵本では絵と文で話の面白さを表現するために、ひと工夫された展開で進んでいきます。鮮やかな線と色で描かれているので、遠くからでも様子を伺うことができます。お話の後には名前にまつわる話でおしゃべりするのも楽しそうです。
47	竹とぼくとおじいちゃん	星川 ひろ子/著 星川 治雄/著	ポプラ社	幼児 以上	11'30"	2008	「じいちゃんがこどものころはよ、竹でおもちゃもつくったもんだいね?1年生のつばさが、おじいちゃんからおしえてもらったことは…。竹の生長や、おじいちゃんと孫の交流が写真で綴られています。	米づくりをしているおじいちゃんと一緒に過ごす中で、竹の子や竹ぼうき、竹とんぼを教えてもらい、新しい発見を楽しむつばさ君。大人にとっては懐かしさを感じ、当時の思い出や経験談に花を咲かすことができそうです。何でも知ってるおじいちゃん、おじいちゃんに憧れる孫の和やかな交流に心が温まります。
48	たんぽぽ	甲斐 信枝/作・絵	金の星社	幼児 以上	6'00"	1984	道ばたの花・たんぽぽは、つぼみから花ひらいたあと、綿毛となって空へ舞いあがり、見知らぬ土地に根をおろします。ドラマチックな一生をたどるたんぽぽのすがたを、精緻なタッチで描いた絵本。	花を咲かせてから綿毛となって飛んでいくまでの段階毎に、たんぽぽの表情が伝わってきます。また、繊細でダイナミックに描かれたたんぽぽから生命力や力強さを感じることができるので、春だけでなく、元気をもらいたいときにもおすすめです。1ページずつゆっくり味わいながら読みたい絵本です。
49	鳥の巣ものがたり	鈴木 まもる/文・絵	偕成社	小学低学年 以上	11'30"	2007	鳥たちにとって、鳥の巣ってなんだろう…?鳥の巣は卵があたためられ、ヒナがそだつ場所。巣づくりから、小さな生命が生まれ、そだち、そして巣立っていくまでのその役割を描いた絵本。	たまに見かける鳥の巣には、ヒナを大切に育てようとする知恵と工夫が込められています。巣にはさまざまなドラマがあり、奥深さを感じさせるお話です。小さな命が成長し、巣から羽ばたいていくシーンは、人生と重なる部分を感じられます。鳥の話題はもちろんですが、経験や体験を振り返るきっかけにもなります。
50	ブナ林の四季・白神山地	府瀬川 秀司/写真・文	そうえん社	小学低学年 以上	5'00"	2008	深い雪に閉ざされて、じっと眠りにつく冬。生命が輝き満ちあふれる新緑の春。豊かな水と深い緑に包まれた夏。色あざやかな黄葉の秋。ひとつの大きな命のような、いきいきとしたブナ林の四季の表情を写真で紹介する絵本。	白神山地の1年の景色を、ブナを中心に追っていく写真絵本です。山の風景の美しさや神秘さ、雄大さを感じることができます。ゆったりと景色を楽しんだ後には、近所の山の様子や訪れたことのある山の話などに話題をふくらませたりすると、おはなし会が一層楽しくなりそうです。

さくいん

No.	書名	頁
あ 1	あしたうちにねこがくるの	9
2	あっぷっぷ	3
3	あまがえるりょこうしゃ：トンボいけたんけん	7
4	雨二モマケズ	11
5	あめふりさんぽ	3
6	あんたがたどこさ	11
7	いただきバス	7
8	いなばのしろうさぎ (日本の神話 第4巻)	11
9	いるいるだあれ	5
10	うしはどこでも「モ〜!」	9
11	おおはくちょうのそら	9
12	おなべおなべにえたかな?	7
13	おばけだぞおー!	5
14	オレ・ダレ	9
か 15	かたつむり (狂言えほん 3)	11
16	きつねとたぬきのばけくらべ	3
17	ぎゅっ	3
18	きょうはなんのひ?	7
19	こりゃ まてまて	3
20	これはなみだ?	5

No.	書名	頁
21	ごろごろにゃーん	5
さ 22	さみしくなかったよ	7
23	さわさわもみじ	4
24	3じのおちやにきてください	5
25	さんねん峠	11
26	しずかなおはなし	8
27	しゃっくりがいこつ	9
28	じゅげむ (落語絵本 4)	12
29	シルクハットぞくはよなかのいちじにやってくる	6
30	ステラのえほんさがし	8
31	空の絵本	10
32	それはもりのこもりうた	6
た 33	たからさがし	8
34	竹とぼくとおじいちゃん	12
35	たんぼぼ	12
36	チクチクさん	6
37	ともだち	10
38	鳥の巣ものがたり	12
な 39	中をそうそうしてみよ	10
40	にんじんとごぼうとだいこん	6

No.	書名	頁
は 41	びっくりはなび	4
42	ブナ林の四季・白神山地	12
43	ペンギんたいそう	4
44	ぼくがラーメンたべてるとき	10
ま 45	まのいいりょうし	10
46	まほうの夏	8
47	めしあがれ	4
や 48	やさい	4
49	山のとしょかん	8
ら 50	りんごがひとつ	6



『 よみきかせの世界 ～ブックリスト50～ 』
平成30年度版

発行日 平成30年3月17日
編集発行 宮城県図書館 子ども図書室
〒981-3205
宮城県仙台市泉区紫山1-1-1
TEL 022-377-8447
FAX 022-377-8491
<http://www.library.pref.miyagi.jp/child.html>